MANUAL DE USUARIO

KBSOUND® iSelect

KBSOUND® SPACE

eisSOUND

It's Soundlife!

CC-1152ESP-02

Instrucciones de Seguridad

Antes de instalar el equipo, lea y siga las instrucciones suministradas en el Manual de Instalación del producto.

Antes de manejar el equipo, lea y siga las instrucciones suministradas en el Manual del Usuario del producto. Conserve toda la información técnica suministrada con el equipo para consultarla en el futuro.

IMPORTANTE - Para evitar el riesgo de incendio o de descargas eléctricas:

- instalar el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- no exponer el aparato a la lluvia o la humedad.
- no instalar ni utilizar el producto cerca del agua.
- no desmontar ninguna de las partes de que consta el aparato.
- no bloquear las ranuras de ventilación
- no instalar el equipo cerca de fuentes de calor como por ejemplo radiadores, estufas, lámparas, etc..

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

El fabricante no se hace responsable de los daños y/o accidentes ocasionados por cualquier cambio o modificación no indicada expresamente en la información técnica suministrada con el producto.

Este equipo ha sido diseñado y testeado para suministrar una protección razonable contra interferencias en instalaciones residenciales de tipo doméstico. Sin embargo, no es posible garantizar completamente la imposibilidad de que se vea afectada una instalación en particular por este efecto. En caso de que esto ocurra, reorientar la antena receptora, aumentar la separación entre este equipo y la fuente de interferencias y/o conectar el equipo a una base de enchufe diferente de la que utiliza el equipo que las genera.

Donde se utilice como dispositivo de desconexión de la red eléctrica una clavija de red de alimentación o un conector de aparato, dicho dispositivo de desconexión debe aparecer fácilmente accesible. Asimismo proteger el cable de alimentación de ser aplastado o perforado, particularmente en el enchufe y en el punto donde el cable sale del aparato.

Utilizar exclusivamente los accesorios suministrados por el fabricante.

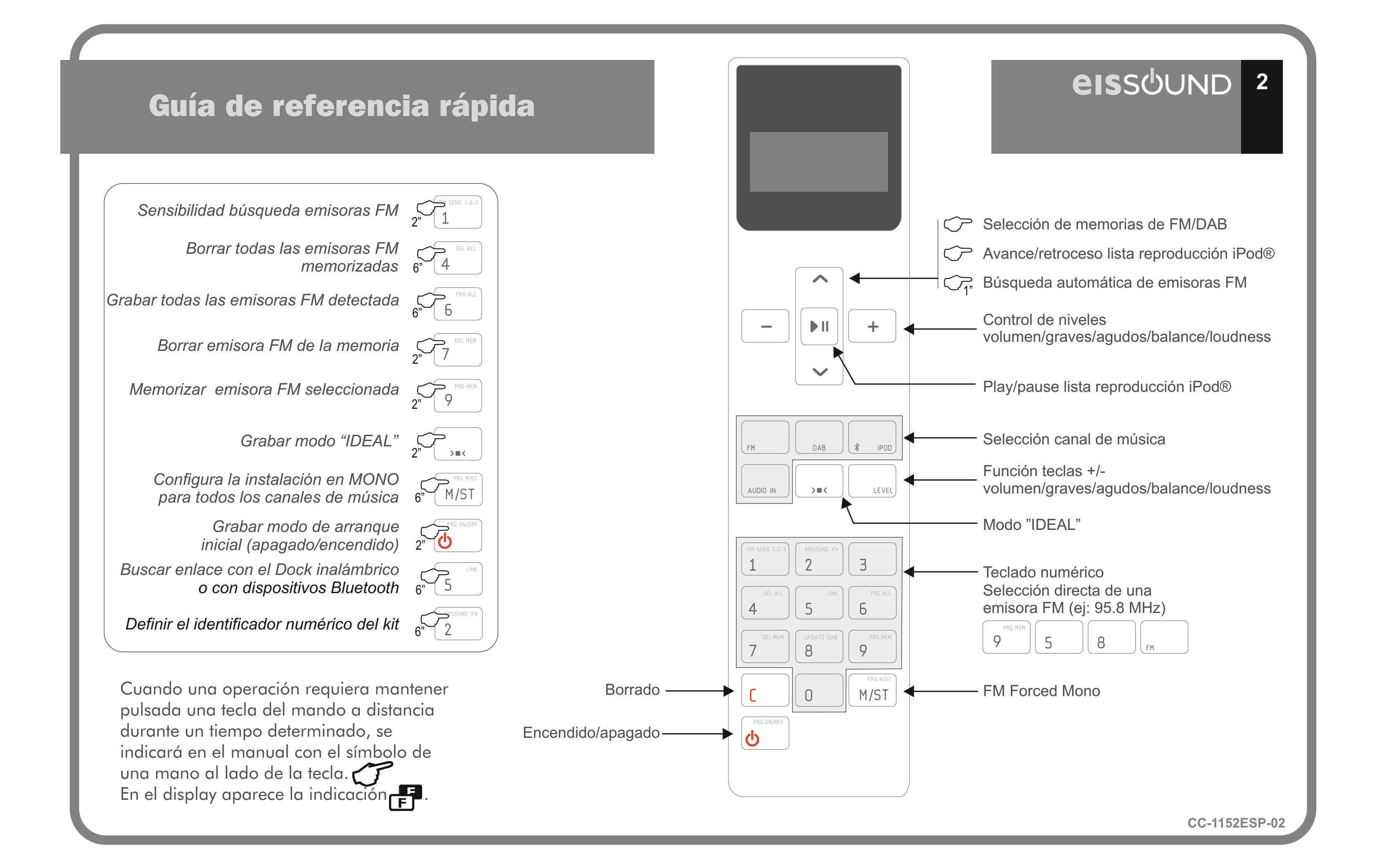
Para la instalación, reparación y/o revisión de este equipo debe recurrirse a personal cualificado y cumplir la reglamentación vigente en cada país. Será necesaria una revisión y/o reparación de este equipo cuando el aparato haya sido dañado, cuando el cable de alimentación o el enchufe estén deteriorados, cuando se haya vertido líquido o se hayan introducido objetos dentro del mismo, cuando el aparato haya sido expuesto a la humedad o a la lluvia, cuando se haya caído o cuando no funcione correctamente.

Para cambiar las pilas, extraiga la tapa posterior del mando apretando la pinza a la vez que tira de la tapa hacia fuera de la unidad, extraiga las pilas usadas, inserte las nuevas pilas AA 1,5V y vuelva a colocar la tapa.



No elimine las pilas usadas mezclándolas con los residuos domésticos

Indice


Guía de referencia rápida
eissound
2
Sensibilidad búsqueda emisoras FM
2" 1
Borrar todas las emisoras FM memorizadas
6" 4
Grabar todas las emisoras FM detectada
6" 6
Borrar emisora FM de la memoria
2" 7
Memorizar emisora FM seleccionada
2" 9
Grabar modo "IDEAL"
2"
Configura la instalación en MONO para todos los canales de música
6" M/ST
Grabar modo de arranque inicial (apagado/encendido)
2"
Buscar enlace con el Dock inalámbrico o con dispositivos Bluetooth
6" 5
Definir el identificador numérico del kit
6" 2
Cuando una operación requiera mantener pulsada una tecla del mando a distancia durante un tiempo determinado, se indicará en el manual con el símbolo de una mano al lado de la tecla.
En el display aparece la indicación F.
Selección de memorias de FM/DAB
Avance/retroceso lista reproducción iPod®
Búsqueda automática de emisoras FM
1"
Control de niveles volumen/graves/agudos/balance/loudness
Play/pause lista reproducción iPod®
FM
DAB
iPOD
AUDIO IN
LEVEL
Selección canal de música
Función teclas +/- volumen/graves/agudos/balance/loudness
Modo "IDEAL"
1 2 3 4 5 6 7 8 9
Teclado numérico
Selección directa de una emisora FM (ej: 95.8 MHz)
9 5 8 FM
Borrado
C 0 M/ST
FM Forced Mono
Encendido/apagado
CC-1152ESP-02

1. Introducción

KBSOUND® iSelect es un módulo de sonorización pensado para una fácil y rápida instalación, quedando integrado en la cocina, baño y toda la casa.

El **KB**SOUND® iSelect consta de los siguientes elementos:

- Módulo electrónico con sintonizador FM integrado y fuente de alimentación.
  - Salida de audio 1,5W + 1,5W
- Dos altavoces de techo disponibles en 2,5" y 5" .
- Mando a distancia con display con las siguientes prestaciones:
  - Control de volumen, graves, agudos, balance.
  - Función "forced mono".
  - Visualización de la frecuencia FM e información RDS.
  - Marcado directo de la frecuencia de la emisora elegida.
  - Función de memorización automática de las emisoras con mejor calidad de recepción.
  - 30 memorias.
  - Loudness "inteligente": se ajusta automáticamente en función del volumen de la señal.

Cuando se conecta con el accesorio **KB**SOUND®**DOCK** (no incluído en el kit), puede accederse a dos fuentes de sonido adicionales, un Dock para iPod/iPhone y una entrada de sonido externa a través de un jack 3,5mm.
Cuando se conecta con el accesorio **KB**SOUND®**Bluetooth**® (no incluído en el kit), permite escuchar la música almacenada en cualquier dispositivo que tenga la capacidad de transmitir vía Bluetooth.

Los componentes suministrados en este kit debe ser instalados y utilizados en la forma y finalidad prevista en el manual de instalación y en el manual de usuario. Su instalación debe asimismo cumplir con los reglamentos vigentes en cada país. Este manual presupone que el KBSOUND® iSelect está instalado de acuerdo con las instrucciones indicadas en la Hoja de Instalación suministrada con el kit.

KBSOUND® SPACE es un sistema abierto de sonido que permite escoger cualquier tipo de altavoz y amplificador adaptándose a los requerimientos específicos de cada proyecto, proporcionando una excepcional calidad de sonido.

El **KB**SOUND® SPACE consta de los siguientes elementos:

- Módulo electrónico con sintonizador FM integrado y fuente de alimentación, permite la conexión de amplificadores de audio externos con regletas que facilitan su instalación. Diseñado para incorporar el módulo de RF que permite la integración con el **KB**SOUND® **DOCK**.

- Transmisor bi-direccional de Infrarojos

- Mando a distancia con display con las siguientes prestaciones:
  - Control de volumen, graves, agudos, balance.
  - Función "forced mono".
  - Visualización de la frecuencia FM e información RDS.
  - Marcado directo de la frecuencia de la emisora elegida.
  - Función de memorización automática de las emisoras con mejor calidad de recepción.
  - 30 memorias.
  - Loudness "inteligente": se ajusta automáticamente en función del volumen de la señal.

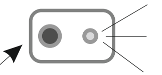
Cuando se conecta con el accesorio **KB**SOUND® **DOCK** (no incluído en el kit), puede accederse a dos fuentes de sonido adicionales, un Dock para iPod/iPhone y una entrada de sonido externa a través de un jack 3,5mm.
Cuando se conecta con el accesorio **KB**SOUND® **Bluetooth®** (no incluído en el kit), permite escuchar la música almacenada en cualquier dispositivo que tenga la capacidad de transmitir vía Bluetooth

Los componentes suministrados en este kit debe ser instalados y utilizados en la forma y finalidad prevista en el manual de instalación y en el manual de usuario. Su instalación debe asimismo cumplir con los reglamentos vigentes en cada país. Este manual presupone que el KBSOUND® SPACE está instalado de acuerdo con las instrucciones indicadas en la Hoja de Instalación suministrada con el kit.

2. Notas generales de funcionamiento

1.- Todos los comandos (excepto el de ON/OFF) sólo funcionan con el mando en estado "encendido".

2.- Una vez que el **KB**SOUND® iSelect ó **KB**SOUND® SPACE ha sido conectado a la red eléctrica permanecerá alimentado incluso cuando esté en estado OFF. Esto significa que el estado OFF, tal y como se identifica a lo largo de este manual, significa un estado de "standby".



3.- El módulo de control genera una señal acústica *BEEP* corta que indica dato recibido beep

5m

4.- El mando a distancia intercambia información (emite y recibe datos) con la cápsula emisora-receptora de infrarrojos. Si en algún momento se pierde el sincronismo de dicha comunicación en el display aparece la indicación
Cuando esto suceda, debe apuntarse con el mando en dirección a la cápsula emisora-receptora manteniéndose a una distancia no superior a los 5 metros en línea recta.

5.- El display del mando a distancia se apaga automáticamente cuando no se actúa sobre ninguna tecla durante más de unos segundos, con lo que se consigue un uso más eficiente de las pilas. En cualquier momento que se desee ver la información de la fuente de audio seleccionada, apuntar a la cápsula emisora-receptora y pulsar la tecla FM iPOD AUDIO IN

Cuando se suministra alimentación de red al** KBSOUND® iSelect ó SPACE, **éste siempre arranca con los niveles de audio y la frecuencia de la emisora grabada en el modo "ideal" (ver capítulos 3 y 6).

Mientras se mantenga la alimentación de red , cualquier secuencia de apagado/encendido con la tecla del mando a distancia mantendrá la última emisora y los niveles de audio existentes en ese momento.

3. Manejo de las funciones de audio

Si el módulo está apagado, con una breve actuación sobre la ***tecla ON/OFF*** se encenderá. El indicador luminoso se mostrará ENCENDIDO. Con el módulo apagado el indicador luminoso se muestra APAGADO.

Aumento/disminución del volumen de la señal: el indicador luminoso parpadeará para indicar la variación del nivel de volumen deseado hasta llegar al máximo/mínimo en cuyo instante quedará iluminado de manera fija. En el display aparece en todo momento el valor real del nivel de volumen.

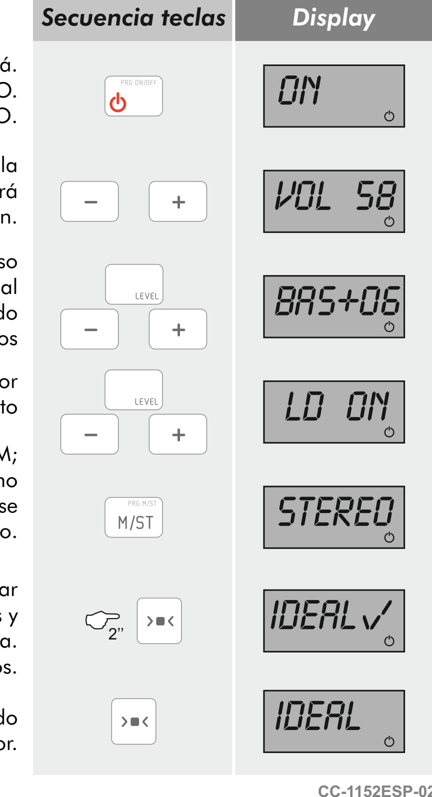
Aumento/disminución de los niveles de graves (BASS)/ agudos(TREBLE): el indicador luminoso parpadeará para indicar la variación del nivel de graves/agudos deseado hasta llegar al máximo/mínimo en cuyo instante quedará iluminado de manera fija. En el display aparece en todo momento el valor real del nivel de graves/agudos

Loudness: refuerza el nivel de graves en función del volumen de la señal, suponiendo un mayor refuerzo a volumen bajo, y menor a volumen alto

Recepción mono/estéreo: cuando está activado permite la recepción en estéreo de emisoras FM; cuando está desactivado obliga a que la recepción sea en mono
Nota: si la configuración del módulo es mono aunque la señal recibida por la antena sea estereo, se escuchará siempre en mono.

Modo "IDEAL" de funcionamiento: Para programar el modo "IDEAL" de funcionamiento, seleccionar la fuente de sonido (FM, iPod, Audio In) y ajustar los niveles deseados de volumen, graves, agudos y loudness. Si la fuente de sonido es FM, seleccionar la emisora favorita. A continuación mantener pulsada la tecla IDEAL durante 2 segundos.

A partir de este momento, sin más que pulsar la tecla IDEAL se activará la fuente de sonido seleccionada como "IDEAL", así como los niveles ajustados en el paso anterior.



4. Manejo del sintonizador FM

4.1 Búsqueda de emisoras

Mientras dura el proceso de búsqueda en el display aparece la indicación "SCAN".

Cuando se ha encontrado la siguiente emisora, en el display se reflejará fielmente la frecuencia de la misma.

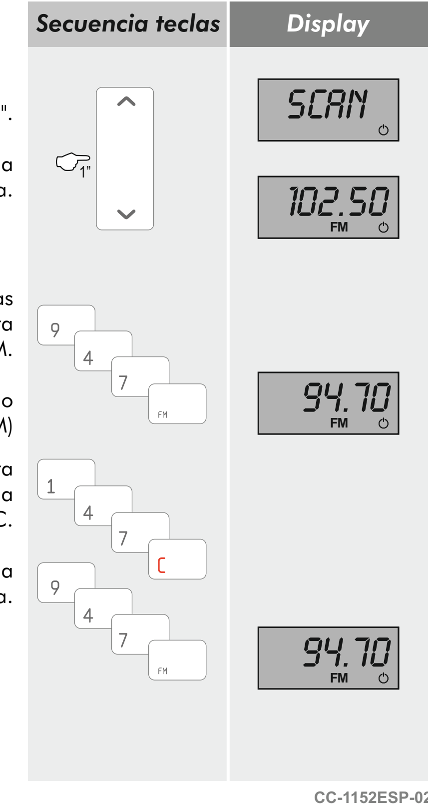
4.2 Selección directa de una emisora

Para seleccionar directamente una emisora de FM pulsar secuencialmente las teclas numéricas de la frecuencia de la emisora finalizando con la tecla FM. Por ejemplo, para 94.7, pulsar 9 - 4 - 7 - FM.

Nota: la frecuencia de una emisora puede introducirse como 94,7 (9 - 4 - 7 - FM) o como 94,70 (9 - 4 - 7 - 0 - FM)

Si se quiere borrar la cifra marcada para volver a comenzar la introducción de una nueva frecuencia, pulsar la tecla C.

A continuación se puede volver a iniciar la introducción de la frecuencia deseada.



4.3 Selección de emisoras memorizadas

Un pulso rápido de las teclas ARRIBA/ABAJO permite moverse por las diferentes emisoras almacenadas en memoria (ver capítulos 4.4 y 4.5 Memorización y borrado de emisoras).

Cuando se almacenan emisoras en memoria, éstas quedan ordenadas siguiendo un orden ascendente, esto es, comenzando por 87,5 hasta 108,0.

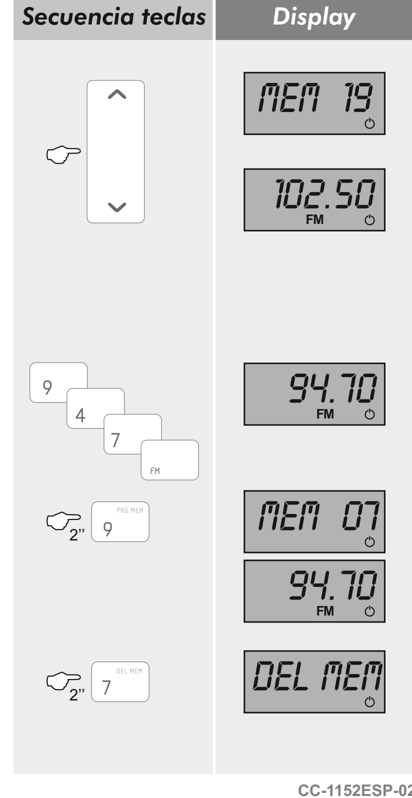
En el display aparecerá la frecuencia de la emisora memorizada en esa posición de memoria

4.4 Memorización y borrado manual de emisoras

Para *almacenar en memoria una emisora*, primero seleccionar dicha emisora (ver capítulos 4.1.- Búsqueda de emisoras y 4.2.- Selección directa de una emisora).

A continuación mantener pulsada la tecla 9 durante 2 segundos. La emisora que está escuchando en este momento quedará guardada en memoria.

Para *borrar una emisora* de las memorias: seleccionar la emisora y mantener pulsada la tecla 7 durante 2 segundos. La emisora que está escuchando en este momento quedará borrada.



4.5 Memorización y borrado automático de emisoras

Para activar el proceso de memorización automática de emisoras mantener pulsada la tecla 6 durante 6 segundos.

En cuanto se inicie la programación automática en el display aparecerá parpadeando la indicación "AUTO".

El módulo electrónico memorizará las emisoras que se reciban con mejor calidad, quedando ordenadas de menor (87,5MHz) a mayor (108,0MHz).

Utilizará todas las memorias que disponga libres hasta un máximo de 30.

Este proceso puede llevar unos segundos. Una vez finalizada la búsqueda, o una vez sobrepasado el máximo número de memorias, finaliza el proceso con una señal acústica BEEP

Para activar el proceso de borrado automático de todas las memorias mantener pulsada la tecla 4 durante 6 segundos

4.6 Ajuste del nivel de sensibilidad de búsqueda de emisoras

Para ajustar el nivel de sensibilidad de búsqueda automática de emisoras (ver 4.1.Búsqueda de emisoras), seleccionar un valor entre 1 (mínima sensibilidad) y 3 (máxima sensibilidad) y mantener pulsada la tecla FM SENS durante 2 segundos.

En el display aparecerá el nivel de sensibilidad de búsqueda programado

Secuencia teclas	Display
6" PRG ALL 6	AUTO
	beep
6" DEL ALL 4	DEL ALL
FM SENS 1-2-3 1 · 2" FM SENS 1-2-3 1	SENS 1
2 · 2" FM SENS 1-2-3 1	SENS 2
3 · 2" FM SENS 1-2-3 1	SENS 3

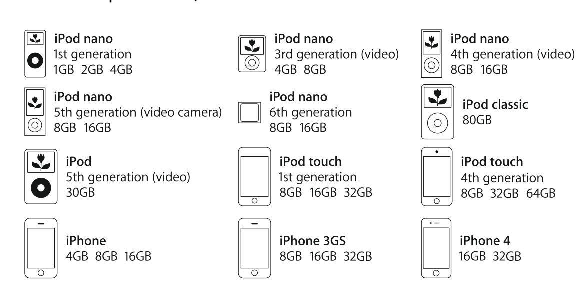
5. Manejo del accesorio inalámbrico
KBSOUND® **DOCK**

Made for iPod iPhone

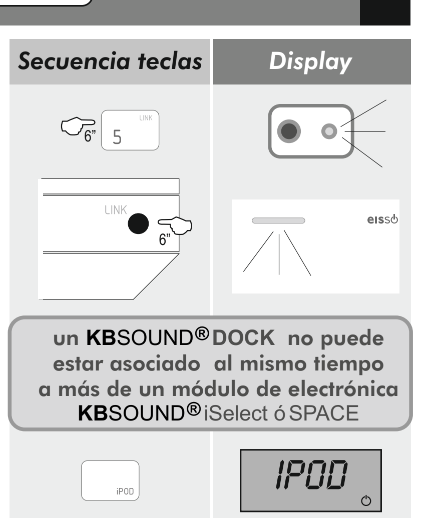
El Accesorio Inalámbrico **KB**SOUND® **DOCK** para utilizar con los kits **KB**SOUND® iSelect 2,5" ó 5" ó **KB**SOUND® SPACE permite escuchar la música almacenada en cualquier modelo de iPhone y iPod, así como otros dispositivos externos de música (conexión mediante jack 3,5mm).

Cuando el Dock se alimenta desde la fuente de alimentación externa, realiza la función de cargador de baterías del iPod/iPhone conectado al mismo. ***IMPORTANTE: utilizar únicamente la fuente de alimentación suministrada por el fabricante con el*** **KB**SOUND® **DOCK**

Cuando el Dock no está conectado a la fuente de alimentación externa, puede funcionar igualmente tomando la alimentación del iPod/iPhone. En este modo de funcionamiento no está disponible la entrada de sonido AUDIO IN desde el jack de 3,5mm.



Funciones sólo disponibles con el accesorio* KB*SOUND®* DOCK *conectado



Pulsar en el mando a distancia la tecla 5 durante 6 segundos, tras lo cual el led del altavoz quedará parpadeando en azul

Suministrar alimentación al Dock. Presionar el pulsador LINK durante 6 segundos, tras lo cual el led del Dock quedará parpadeando en azul

Transcurridos unos pocos segundos se apagan ambos leds tras lo cual el Dock y el **KB**SOUND® iSelect ó **KB**SOUND® SPACE quedan asociados

Desde el mando a distancia, pulsado la tecla iPOD se selecciona como fuente de sonido el iPod® insertado en el Dock

Una vez seleccionado el iPod®, para ejecutar la orden de PLAY/PAUSE pulsar

Para avanzar y retroceder por la lista de música seleccionada en el iPod®, pulsar

Desde el mando a distancia, pulsando la tecla AUDIO IN se selecciona como fuente de sonido la entrada AUDIO IN del Dock (jack 3,5mm). El led del Dock queda iluminado en color azul

AUDIO IN

AUDIO IN

6. Manejo del accesorio inalámbrico KBSOUND® Bluetooth®



Funciones SOLO disponibles con el accesorio KBSOUND® Bluetooth® conectado

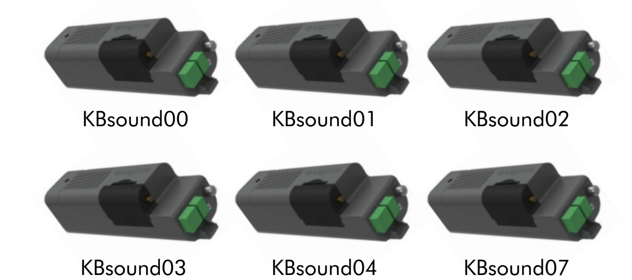
El Accesorio Inalámbrico **KB**SOUND®**Bluetooth®** permite escuchar la música almacenada en cualquier dispositivo que tenga la capacidad de transmitir vía Bluetooth a través de los kits **KB**SOUND® iSelect 2.5", iSelect 5" ó **KB**SOUND® SPACE. (opción **KB**SOUND® **Bluetooth®**).

IMPORTANTE: antes de comenzar asegúrese que el dispositivo Bluetooth desde el que desea transmitir su música dispone de los perfiles A2DP y AVRCP.

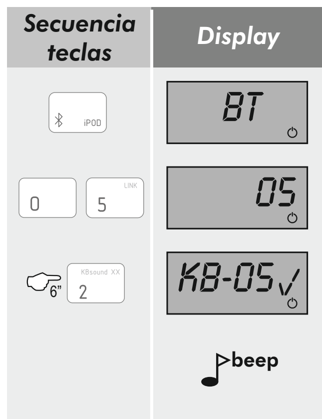
6.1.- Identifique numéricamente su opción KBSOUND® Bluetooth®

IMPORTANTE: Antes de realizar el link de la opción **KB**SOUND® **Bluetooth®** se debe asignar una identificación numérica a cada uno de los kits **KB**SOUND® instalados. (cap. 6.2).

Varios kits instalados en la misma vivienda se pueden diferenciar asignándoles un identificador numérico del tipo KBsound00 o 01, 02 etc.



	Secuencia teclas	Display
Seleccionar el canal Bluetooth.		
Marcar en el mando a distancia el identificador numérico de dos cifras (por ejemplo 05) .		
A continuación mantener pulsada la tecla 2 aproximadamente 5 segundos.		
Se podrá escuchar por el altavoz un beep de confirmación para indicar que el identificador ha quedado almacenado.		



A partir de este momento, el identificador de este kit pasa a ser KBsound 05.

Repetir este procedimiento para todos los kits que tenga instalados en su vivienda, cuidando de escoger diferentes números para cada uno de ellos.

6.2.- Emparejar un nuevo dispositivo Bluetooth

Antes de poder transmitir música desde un dispositivo bluetooth a la opción **KB**SOUND® **Bluetooth®** es necesaria la operación de emparejamiento. Esta operación sólo debe llevarse cabo una única vez con cada dispositivo.



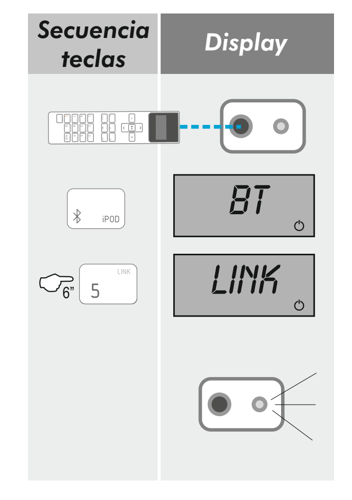
Asegúrese que durante toda la operación sólo existe un dispositivo Bluetooth dentro del rango de cobertura de la opción **KB**SOUND® **Bluetooth®**

Asegúrese que durante toda la operación el mando a distancia está enfocando al receptor de IR de la opción **KB**SOUND® **Bluetooth®**.

Seleccione el canal de música Bluetooth

Pulse la tecla 5 del Mando a Distancia aproximadamente 10 segundos. La palabra "Link"aparecerá en el display.

El led IR quedará parpadeando en azul, y permanecerá en este estado hasta que se complete la operación de emparejamiento, o transcurra un tiempo máximo de 3 minutos.



Acceda al menú Bluetooth de su dispositivo.

En la lista de dispositivos seleccione KBsound00, 01, 02... (ver cap. 6.1).

Comprobar que el código indicado en el dispositivo coincide con el mostrado en el Mando a Distancia. Tenga en cuenta que para que el Mando a Distancia reciba éste código debe estar correctamente enfocado con la cápsula de IR.

El emparejamiento se habrá llevado a cabo con éxito cuando el led azul del IR deje de parpadear y en el dispositivo Bluetooth aparezca la indicación "conectado".

Algunos dispositivos Bluetooth opcionalmente pueden solicitar una clave de acceso para confirmar el emparejameiento con una doble seguridad.
En esos casos pulsar 0000.



6.3.- Transmitir audio a la opción **KB**SOUND® **Bluetooth®** desde varios dispositivos

Varios dispositivos Bluetooth pueden compartir un mismo **KB**SOUND® **Bluetooth®** , aunque sólo uno puede transmitir audio en cada momento.

Para que esto sea posible, es necesario haber realizado los emparejamientos de todos los dispositivos Bluetooth con las opciones **KB**SOUND® **Bluetooth®** instaladas (ver cap. 6.2.)

Asegúrese que durante toda la operación el Mando a distancia está enfocando al receptor de IR de la opción **KB**SOUND® **Bluetooth®** y el dispositivo Bluetooth está dentro del rango de cobertura.

Pulsar la tecla Bluetooth del Mando a Distancia.

Secuencia teclas	Display
iPOD	BT

El kit busca el último dispositivo Bluetooth con el que estuvo asociado, y si lo encuentra en su rango de cobertura, se asociará automáticamente con él.

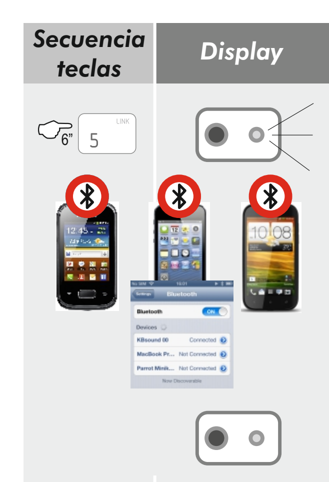


Si desea transmitir audio desde un dispositivo Bluetooth diferente, pulse la tecla 5 del Mando a Distancia durante 6", tras lo cual el **KB**SOUND® **Bluetooth®** quedará libre de previas asociaciones.

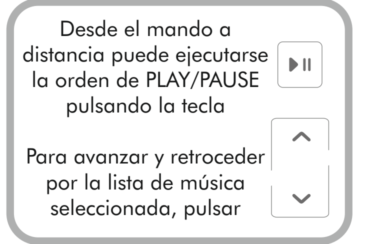
Active el Bluetooth del nuevo dispositivo que desea conectar y seleccione la opción **KB**SOUND® **Bluetooth®** con el que desea enlazar (por ejemplo KBsound01).

La asociación se habrá llevado a cabo con éxito cuando el led azul del IR deje de parpadear.

Secuencia teclas	Display
6" 5	







6.4.- Transmitir audio desde un dispositivo a varios **KB**SOUND®**Bluetooth®**

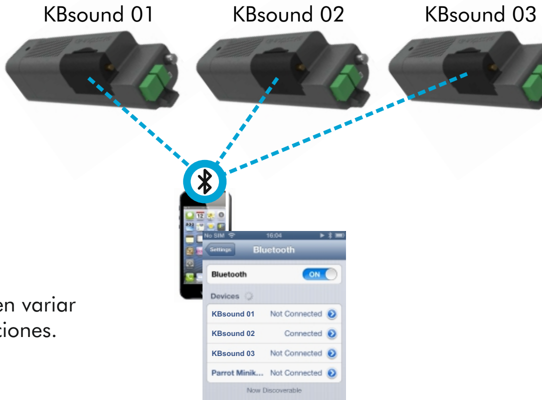
Si se dispone de varios **KB**SOUND®**Bluetooth®** en su instalación, con el mismo dispositivo móvil Bluetooth podrá transmitir su música a cualquiera de ellos indistintamente. Tenga en cuenta que sólo una opción **KB**SOUND®**Bluetooth®** puede recibir el audio en cada momento.

Para que esto sea posible, es necesario haber realizado la identificación de cada uno de las opciones **KB**SOUND®**Bluetooth®** (ver cap. 6.1).

Asimismo es necesario que el dispositivo móvil Bluetooth haya sido emparejado con todos y cada una de las opciones **KB**SOUND®**Bluetooth®** de la instalación (ver cap. 6.2)

Seleccionar el canal de música Bluetooth con el Mando a Distancia,
en la opción **KB**SOUND®**Bluetooth®** que desea utilizar en ese momento

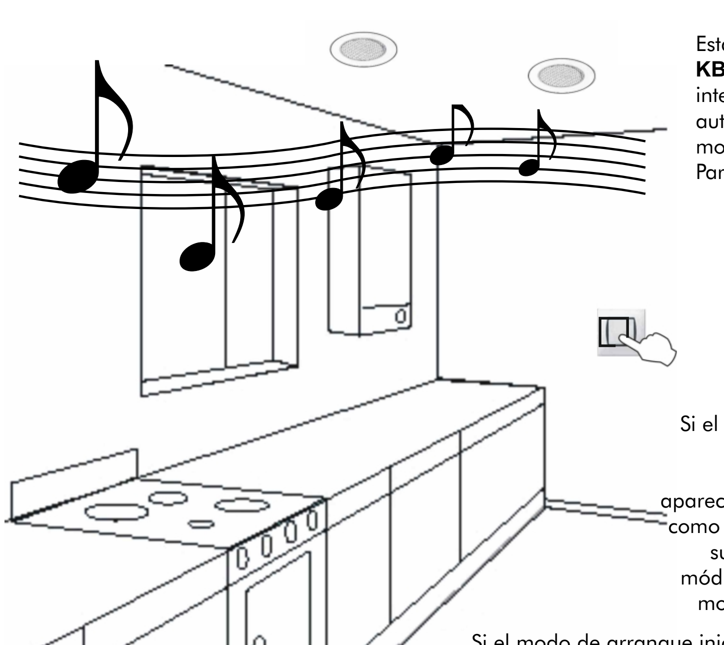




Seleccione en el dispositivo Bluetooth® el kit con el que desea asociarse:
KBsound01, KBsound02, KBsound03, ...

NOTA: Tenga en cuenta que los menús en su dispositivo Bluetooth® pueden variar dependiendo del fabricante. Por esta razón, siga estrictamente sus instrucciones.

7. Selección del modo de arranque



Esta función está pensada para el caso en el que la alimentación de red del **KB**SOUND® iSelect ó **KB**SOUND® SPACE esté tomada a través de un interruptor destinado a tal efecto. En este caso, si se desea que se encienda automáticamente al actuar sobre dicho interruptor, debe programarse el modo de arranque automático.
Para ello:

1.- suministrar alimentación actuando sobre dicho interruptor.
2.- encender con el mando a distancia (tecla ON/OFF).
3.- con el **KB**SOUND® iSelect ó **KB**SOUND® SPACE encendido, mantener pulsada la tecla ON/OFF durante 2 segundos.

Si el modo de arranque inicial queda activado como "encendido" en el display aparecerá la indicación "AUTO" como activada. En este caso, al suministrar alimentación al módulo, éste arrancará con el modo "ideal" (ver capítulo3).

Si el modo de arranque inicial queda activado como "apagado" la indicación "AUTO" se mostrará en el display como desactivada. En este caso, al suministrar alimentación al módulo éste arrancará en estado "apagado"

Secuencia teclas	*Display*
2'' PRG ON/OFF	AUTO ✓
2'' PRG ON/OFF	AUTO X

8. Características técnicas

52391/92 , 52398/93	MIN	NORMAL	MAX		NOTAS
Dimensiones		200x53x56		mm	
Alimentación	185	230	265	Vac	50Hz, regletas F,N (ref.52391,52398)
	90	120	140	Vac	50/60Hz, regletas F,N (ref.52392,52393)
Consumo			10	W	regletas F,N
Señal de salida (sobre 16 ohm)			1,5	W	regletas L,R
Banda de paso	45		20.000	Hz	
Señal encendido amplificador aux.		12	14	Vdc	regletas 62, 4 (ref.52398/93)
Distorsión		0,1		%	
Separación canales izdo/dcho		58		dB	
Rango de frecuencias FM	87,5		108	MHz	
Impedancia de antena FM		75		ohms	conector RF
Sensibilidad de antena FM		1,7	3,5	uV	
Distorisión del sintonizador FM		0,1	0,5	%	
Número de memorias FM			30		

525x1 , 52592	MIN	NORMAL	MAX		NOTAS
Dimensiones		110x27,75x110		mm	ref.525x1 (ancho x alto x fondo)
		54,8x37x20		mm	ref.52592 (ancho x alto x fondo)
Alimentación		5		Vdc	ref.525x1
Consumo			10	W	ref.525x1
		0,1		W	ref.52592
Señal de entrada		350		mVrms	jack 3,5mm
Impedancia de entrada		50		Kohms	jack 3,5mm
Wireless transceiver RF		2,4		GHz	
Potencia de transmisión RF			10	mWeirp	
Antena RF		integral			ref. 525x1
	2,5			dB	ref.52592 (conector SMA)
Cobertura		5		m	

52593	MIN	NORMAL	MAX		NOTAS
Dimensiones		54,8x37x20		mm	ancho x alto x fondo
Alimentación		3,3V		Vdc	conector interno
Consumo		0,1		W	
Bluetooth spec.	Class2 BT2.1 + EDR A2DP 1.2 AVRCP 1.4				
Wireless transceiver		2,4		GHz	
Potencia de transmisión RF			10	mWeirp	
Antena RF	2,5			dB	conector SMA
Cobertura		5		m	

Polígono Malpica Calle F Oeste
Grupo Gregorio Quejido, 87-88
50016 Zaragoza (SPAIN)
Tel.: 34 976 465 550
Fax: 34 976 465 559
comercial@eissound.com

www.eissound.com







eisSOUND

It's Soundlife!

64460096

CC-1152ESP-02